



« DOULEURS ET PEINES »

Inspirations poétiques autour du

Stabat Mater

De G.B. Pergolese



Eja Mater, « Stabat Mater » A. VIVALDI

« *Là les bourreaux* » : Jean de La CÉPPÈDE, Sonnet
Stabat Mater Dolorosa, « Stabat Mater » G.B. PERGOLESE

« *Ferais-je encore des vers* » : Guillaume COLLETET, Plainte poétique
Cujus Animam Gementem, « Stabat Mater » G.B. PERGOLESE

« *Tout ce qui naît vient à mourir* » : MICHEL-ANGE, Canzone
O Quam Tristis et Afflicta, « Stabat Mater » G.B. PERGOLESE

« *Las, je ne verrai plus* » : Philippe DESPORTES, Sonnet
Quae Moerebat et Dolebat, « Stabat Mater » G.B. PERGOLESE

« *Me ferez-vous la grâce, Dom Juan* » : MOLIERE, Extrait : Acte 1 Scène 3
Quis est Homo, « Stabat Mater » G.B. PERGOLESE

« *Fuyez l'amour amants* » : MICHEL-ANGE, Sonnet inachevé
Vidit Suum Dulcem Natum, « Stabat Mater » G.B. PERGOLESE

« *J'aime la liberté* » : Joachim DU BELLAY, Sonnet
Eja Mater Fons Amoris, « Stabat Mater » G.B. PERGOLESE

« *Que mon fils ait perdu* » : François de MALHERBE, Sonnet
Fac ut Ardeat Cor Meum, « Stabat Mater » G.B. PERGOLESE

« *Lorsque celui qui m'a valu tant de soupirs* » : MICHEL-ANGE, Sonnet
Sancta Mater Istud Agas, « Stabat Mater » G.B. PERGOLESE

« *Aux larmes* » : MOLIERE, Sonnet sur la mort d'un Fils
Fac ut Portem Christi Mortem, « Stabat Mater » G.B. PERGOLESE

« *Hélas, petits moutons* » : Antoinette DESHOULIÈRES, Idylle
Inflamatus et Accensus, « Stabat Mater » G.B. PERGOLESE

« *Mon âme, il faut partir* » : François MAYNARD, Sonnet
Quando Corpus Morietur, « Stabat Mater » G.B. PERGOLESE
Amen, « Stabat Mater » G.B. PERGOLESE

« *Icare est cheut icy* » : Philippe DESPORTES, Sonnet
Cum Dederit, « Nisi Dominus » A. VIVALDI