



Les Accordenses

Fanchon Duchaussoy : Basse de Viole, Dessus de Viole

Denis Grapperon : Flûtes à bec, Chant, Basse de Viole

Céline Lhomme : Violon Baroque

www.musique-ancienne.fr/lesaccordenses/ lesaccordenses@gmail.com



Ensemble Vocal et Instrumental de Brunoy

Direction : Jacques Caron

www.atelierbaroque.fr

Musique baroque sacrée

concert partagé

Par le Trio

Les Accordenses

et par le chœur et l'orchestre de

L'Atelier Baroque

Direction : Jacques Caron



Dimanche 18 Juin 2023 à 17h

En l'Église Saint-Pierre-Fourier de Brunoy



Brockes-Passion Georg Philipp Telemann

Extraits

1 SINFONIA Ouverture

2 « MEIN VATER ! SCHAU, WIE ICH MICH OUÄLE » Air (Jésus)

Jésus confie son appréhension et sa détresse à Dieu

3 « WAS BÄRENTATZEN, LOWENKLAUEN » Air (Fille de Sion)

Lors de son procès, Jésus est frappé par un serviteur du grand prêtre

4 « HEUL, DU SCHAUM DER MENSCHENKINDER » Air (Pierre)

Pierre regrette son reniement

5 « SCHAU, ICH FALL'IN STRENGER BUSSE » Air (Pierre)

Pierre demande pardon à Dieu

6 « DEIN BÄRENHERZ IST FELSENHART » Air (Fille de Sion)

Ponce Pilate prononce le terrible verdict

7« ICH SEH' AN EINEN STEIN GEBUNDEN » Air (Une âme croyante)

Jésus est fouetté jusqu'au sang

8 « HEIL DER WELT, DEIN SCHMERZLICH LEIDEN » Air (Fille de Sion)

Jésus endure la couronne d'épines et les humiliations

9 « ES SCHEINT, DA DEN ZERKEBTEN RÜCKEN » Air (Fille de Sion)

Après avoir porté sa croix, Jésus est crucifié

10 « WAS WUNDER, DASS DER SONNEN PRACHT » Air (L'âme croyante)

Alors d'épaisses ténèbres couvrent la terre

11 « MEIN HEILAND, HERR UND FÜRST » Air (L'âme croyante)

Jésus demande à boire avant de rendre l'âme

12 « MEIN' SÜND' MICH WERDEN KRÄNKEN SEHR » Choral

Jésus, sois notre secours jusqu'à notre dernier souffle



Splendeurs Baroques

Aria à 4

Giulio CACCINI (1551-1618)

Canzon : La Malvezza

Antonio MORTARO (?-1620)

Suite de danses à 5 en Sol mineur

Padouana – Gagliarda – Courente – Allemande –Tripla

Johann Hermann SCHEIN (1586-1630)

As steals the morn

Georg Friedrich HAENDEL (1685-1759)

O caeli cives

Chiara Marguarita COZZOLANI (1602-1676)

Laboravi in gemitu

Thomas WEELKES (1576-1623)

Dum silentium

Guillaume BOUZIGNAC (1587-ap.1643)

Regina coeli

Michel Richard DELALANDE (1657-1726)